

"Логопедическое ассорти" как вид работы с родителями детей-логопатов.

Ветрова Галина Владимировна,
учитель-логопед ГБДОУ №105
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Пусть звучит симфония, а не какофония!

Дети, вырастающие в атмосфере любви, взаимопонимания и поддержки, имеют гораздо больше возможностей для полноценного развития, в том числе речевого. Если представить, что учитель-логопед дирижер, родители оркестр, а дети-артисты, выступающие под музыку оркестра, то становится понятно как важна согласованность творческой работы всех этих коллективов.

Перед началом каждого учебного года встает проблема : с чего надо начинать учителю-логопеду работу с воспитанниками дошкольного учреждения для достижения наилучшего результата по коррекции речевых нарушений? Известно, что успешность воспитания и обучения детей-логопатов во многом зависит в том числе и от того, как организовано педагогическое просвещение родителей, взаимосвязь с работой учителя-логопеда и других специалистов детского сада.

"Логопедическое ассорти" - это использование традиционных и нетрадиционных форм работы учителя-логопеда и педагогов ГБДОУ с родителями. Необходимость использования различных форм работы важна не только для педагогов, но прежде всего для родителей детей-логопатов.

На первом родительском собрании я провожу анкетирование родителей, которое дает цельное представление о каждой семье с учетом их опыта образования, интересов и желания родителей учиться искусству воспитания и умения участвовать в процессе коррекции

речевых нарушений ребенка. Физическое и духовное становление ребенка в огромной степени зависит от участия родителей в этом процессе. В нашем саду используются индивидуальные, групповые, наглядные и нетрадиционные способы работы с родителями.

Хочу рассказать об одном из видов "Логопедического ассорти" по совместной работе нашего дружного творческого коллектива.

Мы привыкли к деловым играм на педсоветах и семинарах для педагогов. Я использую деловую игру для родителей и детей. Изюминка в том, что этот вид взаимодействия между детьми и родителями помогает активизировать компетентные возможности родителей, максимально раскрывает знания и умения детей, повышает желание детей и родителей к получению высокого результата в устранении речевых и сопутствующих нарушений развития, вселяет уверенность в собственных силах и создает атмосферу любви, взаимопонимания и поддержки.

Деловая игра для родителей и детей "Логопедическое ассорти".

(Подготовительная группа) Название взято по формату использования различных заданий.

Все участники делятся на две команды и выбирают себе название.

(Тянут жребий.)

1. Упражнение **"Давайте познакомимся"**. Знание имен прилагательных и умение их применить детьми и взрослыми! Каждый участник выбирает себе прилагательное, характеризующее его положительно. Имя прилагательное начинается с той буквы, что и имя участника.(Лариса-ласковая, Валентина-веселая и т. д.)

2. **Конкурс "Блиц"**. Задание: за 1 минуту участники должны ответить на максимальное число вопросов.

1 команда. Родители.

1. Буквы, которые не составляют звука (Ь, Ъ).
2. Сколько лап у двух котов? (восемь).

3. Сколько звуков в слове — деньги (пять).
4. Самое умное живое существо на планете (человек).
5. Что тяжелее: один килограмм ваты или один килограмм железа? (одинаково).
6. Придумайте слово, в котором букв меньше, чем звуков (яблоко).
7. Какое слово длиннее: велосипед или дом (велосипед)
8. Необходимо заменить предложение пословицей. •

Учись всю жизнь. (Век живи, век учись.) •

Не болтай. (Держи язык за зубами.) •

2 команда. (Дети)

1. Назовите буквы, которые состоят из двух звуков (я, ё, ю, е).
2. Придумайте слово, в котором букв больше, чем звуков (учитель).
3. Время года, когда сани готовить уже поздно (зима).
4. Каким цветом обозначается символ согласного мягкого звука? (зеленым).
5. Назовите всегда мягкие звуки (щ, ч, й).
6. Продолжите: одно дупло, два дупла, пять (дупел).
7. Сколько рогов у четырех коров? (восемь).
8. Назовите слово из четырех слогов (велосипед).

За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу.

3. Конкурс капитанов

«Конкурс скороговорок» Участвуют по одному человеку от каждой команды. Задания предлагаются на выбор (корзинка с муляжами фруктов, внутри которых находятся тексты со скороговорками).

Участники поочередно проговаривают скороговорки с заданной интонацией. Другая команда должна быстро отгадать интонацию.

Пример. От топота копыт пыль по полю летит. (радостно)

Наша серая кошка сидела на крыше, А ваша серая кошка сидела выше. (грустно)

Добры бобры идут в боры. (раздраженно)

Три сороки — тараторки тараторили на горке. (слезно)

Оцениваются: - правильность показа; - артистичность; - правильность ответов.

4.Конкурс «Пантомима»

Учитель-логопед : Я знаю, родители и дети любят на утренниках играть.

Сегодня сложное задание –вам нужно пантомиму показать!

С помощью мимики, жестов вам необходимо показать сказочного героя. Игра «Угадай героя сказки». На столиках разложены карточки с именами сказочных персонажей. Участники по очереди с помощью мимики и жестов изображают персонажей. Выигрывает тот, кто наиболее удачно покажет персонажа, а зрители правильно назовут его при наименьшем количестве попыток. (Карлсон, Баба-яга, Золушка, Буратино, Кощей, Дед мороз, Дюймовочка, Крокодил Гена, и др.).

Учитель-логопед: Конкурс весёлый удался на славу! Я думаю, всем он пришёлся по нраву! Отдохнули? Посмеялись?

10.Рефлексия «Закончи фразу»

Участникам команд предлагается встать в круг и закончить фразу одним предложением. Пример: Сегодня я узнал...Меня сегодня удивило...Больше всего мне понравилось...Хотелось бы добавить...и т. д.

Подведение итогов конкурса. Раздаются смайлики "Умник" и "Умница".Участники раскрашивают их карандашами. Смайлики дарят друг другу по желанию. Можно раскрасить несколько смайликов.

Взаимодействие родителей и дошкольного учреждения - необходимое условие полноценного речевого развития дошкольника. Проблема содружества семьи и детского сада носит творческий характер. Этому надо учиться, учиться и учиться! Пусть звучит симфония, а не какофония!